

Le Petit Poucet ❶

- Découverte : lecture d'image

Projection de l'image et échange :

- Que voit-on ? encourager les élèves à être précis en utilisant des repères spatiaux (en haut, à gauche...)
- Qui voit-on ? Comment sont les personnages ? → faire remarquer les expressions du visage
- Noter les observations et hypothèses des élèves au tableau
Les relire en collectif.

- Lecture (→ échange oral puis fiche) :

- Paratexte : titre, auteur
- Texte : lecture en collectif

Identifier les personnages, les liens entre eux.

Le Petit Poucet = personnage principal → comment est-il ?

Vocabulaire à expliquer :

Un bûcheron, être pauvre, le pouce, protester

- Exo en devoirs

Le Petit Poucet ❷

- Rappel

Demander aux élèves quelle histoire nous avons commencée, de quoi elle parle, qui sont les personnages...

- Découverte : lecture d'image

Observation de la première image, formulation d'hypothèses (que fait le PP ?)

- Lecture silencieuse individuelle

Les enfants surlignent les mots connus. Aide individuelle pour déchiffrer certains mots.

- Retour collectif :

Qu'avez-vous compris ?

Retour aux hypothèses : que fait le PP ?

- Relecture collective :

- Vocabulaire à expliquer : un ruisseau, sombre, s'enfuir, semer
- Faire remarquer les connecteurs logiques et temporels : « le lendemain », « puis », « mais » → quelque chose va se produire

- Evaluation :

- Demander à un enfant de raconter l'extrait
- Jouer la scène

Le Petit Poucet ③

- Rappel

Demander aux élèves de raconter ce qui s'est passé avant dans l'histoire.

Rappel des hypothèses : comment vont réagir les parents en voyant les enfants revenir ?

- Lecture collective :

Déchiffrage en collectif.

Voc à expliquer pendant la lecture et à retenir : le seigneur, la misère, chuchoter, des miettes

Repérage des connecteurs pendant la lecture : « mais », « bientôt », « le lendemain » (à noter sur le côté du tableau)

« les parents furent très heureux » → retour aux hypothèses. Jouer la réaction des parents.

« ...leur avait envoyé de l'argent » → quelle conséquence pour la famille ? → *ils ne sont plus pauvres, ils peuvent acheter à manger, les enfants peuvent rester...*

« la joie dura tant que l'argent dura » → expliquer la phrase

« la misère revint » → essayer de comprendre le sens du mot « misère » en s'aidant de la phrase précédente → qu'est-ce qui revient, recommence ?

« tout doucement, en chuchotant » → pourquoi parlent-ils doucement ? → *pour que les enfants n'entendent pas*

« ... pour aller ramasser des cailloux » → pourquoi va-t-il ramasser des cailloux ? → *il veut faire comme la dernière fois, mettre des cailloux sur le chemin*

« il eut une idée » → hypothèses

« je vais jeter des miettes de pain » → essayer de comprendre le sens du mot « miettes ». Hypothèses : à votre avis, cela va-t-il fonctionner comme la première fois ?

- Reformulation :

Demander aux élèves de raconter l'extrait (aide de l'image). Noter au tableau.

- Lecture individuelle :

Lecture du texte reformulé : une phrase chacun son tour. 2^e lecture.

Taper le texte à l'ordinateur, à relire à la maison.

Le Petit Poucet 4

- Lecture individuelle :

Faire relire chacun le texte reformulé de la veille.

- Rappel :

Demander à un élève de raconter l'histoire depuis le début. Les autres sont attentifs aux oublis et complètent si besoin.

- Lecture collective :

2 premiers paragraphes : à tour de rôle, les élèves viennent au tableau souligner les mots/phrases connus → prise d'indices.

Repérage des connecteurs (certains sont les mêmes que ceux notés la veille) : « puis », « mais », « alors », « bientôt » → les ajouter à la liste sur le côté du tableau

- Compréhension orale et écrite collective :

Je lis. Prévenir les élèves que je leur poserai des questions ensuite.

Demander aux élèves ce qu'ils ont compris de l'histoire. Vérifier avec une 2^e lecture.

Voc : grimper, une lueur → déduire le sens à partir de la situation

Deviner le sens des mots → dévoiler l'image. Où est le PP ? Que voit-il ? → hypothèses

Demander comment peuvent se sentir les sept frères.

« les enfants arrivèrent devant une maison » → hypothèses : qui vit dans cette maison ?

- Compréhension écrite individuelle :

Distribuer questions, les élèves répondent individuellement avec aide pour formuler les réponses.

Les inciter et aider à chercher les mots dont ils ont besoin pour répondre dans le texte.

Mise en commun.

- Reformulation :

Demander aux élèves de raconter l'extrait (aide de l'image). Noter au tableau.

Taper le texte à l'ordinateur, à relire à la maison.

Le Petit Poucet ⑤

- Lecture collective :

Lecture des mots outils.

Rassembler les tables, placer les mots-étiquettes en désordre.

Je lis un mot, le premier qui tape sur le mot gagne le mot-étiquette. Puis chaque élève choisit un mot à tour de rôle.

- Rappel

Demander aux élèves de raconter ce qui s'est passé dans l'épisode précédent.

Rappel des hypothèses : qui vit dans la maison ? → *les parents, une sorcière.*

- Lecture d'image :

Description de l'image pour répondre aux hypothèses.

- Lecture silencieuse individuelle :

Les élèves surlignent les mots connus, aide aux déchiffrage pour les plus en difficulté.

- Lecture collective :

Mise en commun de ce que les élèves ont lu individuellement.

Lecture du texte.

Faire remarquer les tirets → c'est un dialogue, des personnages parlent.

Comprendre les substituts : « ils frappent... », « nous sommes perdus... » etc.

« oh ! mes pauvres enfants ! » → travail sur l'intonation

- Compréhension écrite :

Lecture des questions collectivement, réponse individuellement.

- Reformulation :

Demander aux élèves de raconter l'extrait (aide de l'image). Noter au tableau.

Taper le texte à l'ordinateur, à relire à la maison.

Mots cachés en devoir.

Le Petit Poucet ⑥

- Corriger mots cachés.

- Rappel

Où sont les sept frères ? qui vit dans la maison ? que se passe-t-il quand ils entrent ?

A votre avis, que va faire l'ogre ?

- Lecture collective (sans l'image) :

Faire remarquer les tirets → quelqu'un parle → qui ? → repérer « dit l'ogre ».

Expliquer le voc : « la chair fraîche », « flairer », « souper », « approuver »

Après lecture, vérifier sur l'image si on a bien compris.

- Questions de compréhension (individuel puis mise en commun)

- Reformulation :

Demander aux élèves de raconter l'extrait (aide de l'image). Noter au tableau.

Taper le texte à l'ordinateur, à relire à la maison.

- Jouer la scène

Le Petit Poucet ⑦

- Lecture à haute voix : lecture en « chef d'orchestre » du texte reformulé de la scène 6
- Reformuler : demander à un élève de raconter ce qui s'est passé dans l'extrait précédent
Aide : dessiner la scène (2 lits → filles/garçons)
- Lecture-compréhension :

« porter » une couronne → avoir sur soi, comme porter des lunettes, un vêtement...

« cela lui donna une idée » → il a une idée

« se dit-il » → qui est « il » ? / attention piège : il ne « dit » rien à voix haute, il pense (se dire / dire)

« alors » → il va se passer quelque chose (surligner le mot)

Comprendre que le Petit Poucet échange les bonnets et les couronnes → pourquoi ? que veut-il ? → *il veut échanger les rôles, faire passer les filles pour ses frères, il veut protéger ses frères pour que l'ogre ne les mange pas*

Dessiner l'échange (ajout de flèches sur dessin existant)

« à minuit » → quel moment de la journée ? → que font les enfants à ce moment-là ?

« l'ogre lui tâta la tête » → tâter = toucher → pourquoi fait-il cela ?

Que pense l'ogre en tâtant la tête des sept frères ? → *ce ne sont pas les garçons, je me suis trompé, ce sont les filles*

- Vérification de la compréhension :

Demander aux élèves de raconter la scène avec leurs mots. Noter ce qu'ils disent (à relire à la maison).

Jouer la scène.

- Echange :

Demander aux élèves leur ressenti sur cet extrait : est-ce qu'ils trouvent que c'est drôle ? triste ?

Le Petit Poucet ⑧

- Rappel et compréhension orale « cherchez l'erreur ! » :

Dire aux élèves que je vais raconter l'histoire depuis le début. Prévenir qu'il faut qu'ils soient bien attentifs au cas où je me trompe. Si je me trompe, ils doivent dire « stop ! » et me corriger.

Exemples : Ils ont 7 enfants, 4 garçons et 3 filles → non, ce sont tous des garçons ! / Ils frappent à la porte, une petite fille ouvre → non, une femme ouvre !

- Lecture silencieuse individuelle :

Les élèves surlignent les mots connus, aide aux déchiffrage pour les plus en difficulté.

- Lecture collective :

Mise en commun : demander aux élèves ce qu'ils ont compris de leur première lecture.

« j'allais me tromper » → pourquoi ? → rappel de l'échange des bonnets et couronnes

« en ayant senti les couronnes » : comment « sent »-il les couronnes ? → faire remarquer qu'on peut sentir avec le nez ou en touchant

« Ah ! les voilà ! » → insister sur l'intonation (→ point d'exclamation)

« sans un bruit » → pourquoi ?

- Vérification de la compréhension :

Demander aux élèves de raconter la scène avec leurs mots.

Jouer la scène.

- Jouer la scène
- Mots fléchés en devoir

Le Petit Poucet 9

- Corriger mots fléchés.
- Rappel

Que s'est-il passé dans l'épisode 8 ?

- Lecture individuelle/collective :

Les élèves lisent une phrase chacun leur tour.

Voc à expliquer : « hurler », des « lieues », « ces sept drôles », « sauter de...en... », « creux »

Faire remarquer les marqueurs du dialogue (tirets).

Faire remarquer les connecteurs logiques : le lendemain, puis, quand, alors

« il hurla » : pourquoi ?

« l'ogre qui sautait de montagne en montagne » : jouer la scène

- Questions de compréhension (individuel puis mise en commun)

Le Petit Poucet 10

- Rappel « collaboratif »

On fait un rappel depuis le début.

Je commence, « Il était une fois une famille avec sept enfants. Ils ont un problème... ».

Un élève continue, raconte un élément puis passe la parole au suivant.

Hypothèses : l'ogre va-t-il rattraper les 7 frères ? que va-t-il faire ? → écrire les hypothèses au tableau.

- Lecture d'image :

Description de l'image → le PP lui vole ses bottes magiques. Que va-t-il faire avec ? → ajouter les hypothèses aux premières.

- Compréhension orale :

Dire aux élèves que je vais lire la dernière partie de l'histoire. Il faudra qu'ils soient bien attentifs parce qu'ensuite ils devront vérifier les hypothèses.

1^{ère} lecture, vérification des hypothèses.

2^e lecture si besoin.

- Compréhension écrite :

Distribution du texte et des questions de compréhension.

Mise en commun, écriture du résumé de l'épisode.

Echange sur la fin de l'histoire, ressentis et avis sur l'histoire.

Le Petit Poucet 1 a BD

- Présentation des illustrations dans le désordre. Les remettre dans l'ordre de l'histoire.
- Expliquer qu'on va faire parler les personnages des illustrations et créer une BD.
- Faire la 1^{ère} page en collectif (épisode 1).
- Chacun choisit une page et ajoute les propos et/ou pensées des personnages. Au brouillon puis à l'ordinateur.
- Collectif : projeter la BD et lire, demander si on comprend bien chaque phrase, modifier si besoin.
- Demander aux élèves d'ajouter au bon endroit les textes qu'ils ont écrits (textes reformulés pendant lecture suivie).
- Imprimer (mode livret) la BD avec les textes reformulés intercalés.
- A relire pendant les vacances.